

Berufsmaturitätsschule

14. Januar 2012

AUFNAHMEPRÜFUNG FRANZÖSISCH

A Test de compréhension

Texte à lire

Le cake aux fruits ? C'est facile. D'abord, vous prenez une casserole et vous y mettez 125 centilitres d'eau, 120 grammes de beurre, 120 grammes de sucre, 200 grammes de raisins secs et 100 grammes de fruits confits. Vous faites cuire à feu vif pendant $\frac{1}{4}$ d'heure tout en remuant avec une cuillère en bois. Ensuite, vous retirez du feu et vous laissez refroidir. Vous allumez le four. Quand la pâte est froide, vous ajoutez trois œufs, puis 220 grammes de farine et un demi-sachet de levure. Vous mélangez bien. Vous versez dans un moule à cake beurré et vous mettez dans le four déjà chaud. Vous faites cuire 30 minutes à 180° .

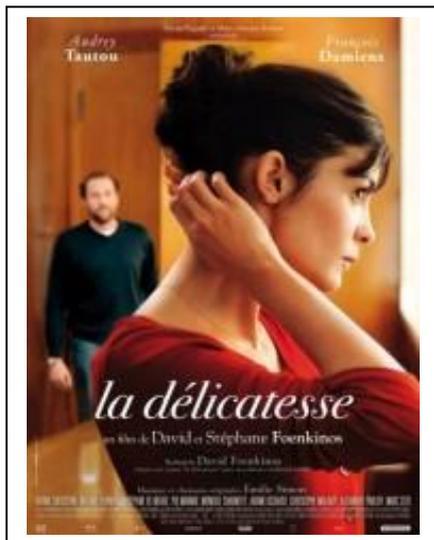
Berufsmaturitätsschule

14. Januar 2012

AUFNAHMEPRÜFUNG FRANZÖSISCH

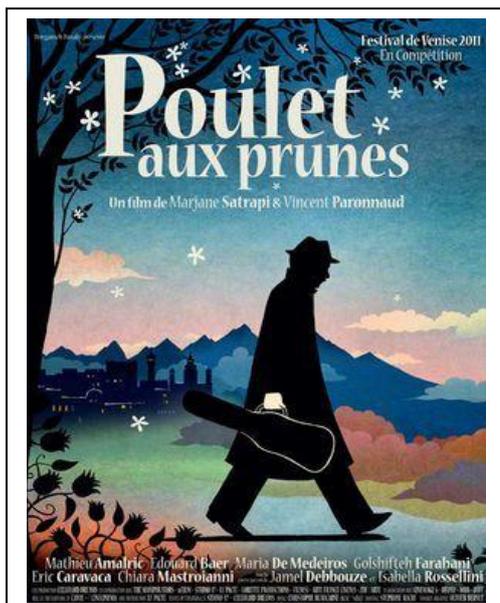
B Compréhension de texte

Lisez les textes et répondez aux questions.



Texte A

Nathalie a tout pour être heureuse. Elle est jeune, belle, et file le parfait amour. La mort accidentelle de son mari va couper son élan. Pendant des années, elle va s'investir dans son travail, ne pas s'occuper de sa vie amoureuse. Mais tout à coup, sans qu'elle comprenne vraiment pourquoi, elle embrasse un de ses collègues, Markus, un homme très atypique. Il s'ensuit alors la valse sentimentale de ce couple qui va provoquer interrogation et agressivité dans l'entreprise. Nathalie et Markus vont finir par quitter l'entreprise pour vivre leur histoire. Cette histoire de renaissance est aussi celle de l'étrangeté amoureuse. Adapté du roman éponyme de David Foenkinos.



Texte B

Téhéran, 1958. Nasser Ali Khan, musicien célèbre, a perdu le goût¹ de vivre. Plus aucun instrument ne semble pouvoir lui redonner l'inspiration depuis que son violon a été cassé. Sa tristesse est d'autant plus forte que son amour de jeunesse, rencontré au coin d'une rue peu après cet accident, ne l'a pas reconnu. Après avoir cherché sans succès à remplacer² l'instrument reçu de son maître de musique, Nasser en arrive à la seule conclusion possible : aucun violon ne peut plus lui procurer le plaisir de jouer, alors, il décide donc de se coucher et d'attendre patiemment Azraël, l'ange³ de la mort. Huit jours plus tard, Nasser est enterré⁴. Tous ceux qui l'aimaient sont présents.

1) le goût : die Lust ; 2) remplacer : ersetzen; 3) un ange: ein Engel; 4) enterré: beerdigt

Berufsmaturitätsschule

14. Januar 2012

AUFNAHMEPRÜFUNG FRANZÖSISCH

Nom: Prénom:

Texte A *Cochez la bonne affirmation (Aussage).
Plusieurs affirmations peuvent être justes.*

- 1) Le mari de Nathalie
a) ... aime une autre femme. b) ... a été tué par Nathalie.
c) est mort dans un accident.

- 2) Pendant des années, Nathalie
a) pense seulement à son travail b) ... pense seulement à son mari.
c) ... s'intéresse seulement à sa vie amoureuse

- 3) Nathalie et Markus
a) s'aiment. b) ... habitent dans le même immeuble.
c) ... quittent leur travail.

- 4) La délicatesse est un film
a) ... de science fiction b) ... policier
c) d'amour

Texte B *Dites si l'affirmation est vraie ou fausse.
Quand elle est fausse, corrigez-la !*

- 1) Nasser Ali Khan est un violoniste peu connu. vrai faux
un musicien célèbre

- 2) Un jour, son violon a été détruit. vrai faux

- 3) Il a réussi à remplacer son violon. vrai faux
Il a cherché sans succès à remplacer son violon.

- 4) Nasser a perdu le plaisir de faire de la musique. vrai faux

- 5) Il attend son amie d'enfance. vrai faux
Il attend Azraël, l'ange de la mort.

(13 points)

C Grammaire

(50 points)

a/ Un nouvel ami

Carlo et Alain se rencontrent à Paris.

Écrivez les questions correspondantes aux réponses.

Alain : **Comment tu t'appelles ?**

Carlo : Je m'appelle Carlo. Et toi ?

Alain : Moi, c'est Alain. **D'où viens-tu ?**

Carlo : Je viens d'Italie. **Depuis quand es-tu à Paris ?**

Alain : Je suis à Paris depuis une semaine. **Où est-ce que tu habites ?**

Carlo : J'habite dans un quartier du nord de Paris. L'appartement est tout petit, mais le métro est direct jusqu'à notre école.

Alain : **Quelle heure est-il ?**

Carlo : Il est huit heures moins cinq. Je vois le prof arriver. **Qu'est-ce que tu fais ce soir ?**

Alain : Je ne sais pas encore.

Carlo : Si tu veux, on peut aller au cinéma.

Alain : D'accord !

(12 points)

b/ Le grand voyage *Mettez les verbes au présent*

Marthe et Pierre (faire) **font** leurs sacs pour partir en voyage. Ils (partir) **partent** pour le festival des jeunes à Athènes. C'est un voyage très cher, mais ils (pouvoir) **peuvent** faire de l'auto-stop (per Anhalter). La mère de Marthe (dire) **dit** que c'est dangereux et qu'il ne faut pas faire ça. Mais les jeunes (vouloir) **veulent** absolument faire ce voyage, et ils (ne pas avoir) **n'ont pas** assez d'argent pour le train. Pour gagner un peu d'argent en chemin, ils (prendre) **prennent** leurs instruments de musique. Le 2 avril, ils (arriver) **arrivent** à Athènes où ils (retrouver) **retrouvent** deux amis italiens. Les deux semaines passées en Grèce (être) **sont** géniales. Voici la carte que Marthe (écrire) **écrit** à ses parents :

« Pierre et moi, nous (passer) **passons** des vacances excellentes en Grèce. Il (faire) **fait** beau et nous (se baigner) **nous baignons** tous les matins. À midi, nous (manger) **mangeons** sur la plage et après nous (aller) **allons** au festival. Bons baisers et à bientôt, Marthe et Pierre. »

(16 points)

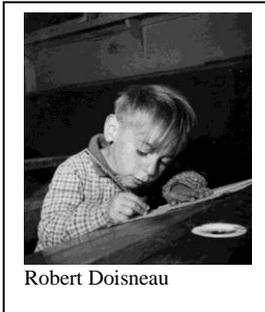
c/ Une matinée sur la plage *Mettez les verbes au passé composé.*

Hier, Marthe et Pierre (se lever) **se sont levés** à sept heures du matin. Ils (prendre) **ont pris** leur maillot et leur serviette et (aller) **sont allés** à la plage. Ils (nager) **ont nagé** un peu, puis leurs amis italiens (arriver) **sont arrivés** et ils (jouer) **ont joué** au volley. Ils (perdre) **ont perdu**, ils (s'amuser) **se sont amusés** beaucoup.

(8 points)

d/ Une journée bien remplie Répondez aux questions.

Utilisez « être en train de... », « venir de... » ou « aller faire ».



1) Robert, que fait-il maintenant?

Il **est en train d'écrire** une lettre.

2) Et juste après?

Après, il **va rentrer** à la maison.

3) Qu'a-t-il fait juste avant ?

Il **vient de faire** un exercice de mathématiques.

(6 points)

e/ Répondez par la négative

- Tu as déjà vu ce film ? - Non, je **n'ai pas encore** vu ce film.
(noch nicht)

- Tu vas souvent au cinéma ? - Non, je **ne vais jamais** au cinéma. (nie)

- Tu as encore quelque chose à faire ce soir ?
- Non, je **n'ai plus rien** à faire. (nichts mehr)

- Il y a quelqu'un ? - Non, il **n'y a personne**. (niemand)

(4 points)

f/ Que d'interdictions ! Que d'obligations !

Mettez les phrases suivantes à l'impératif.

Exemple : Vous ne devez pas fumer ici ! → Ne fumez pas ici !

1) Vous ne devez pas faire de musique dans le métro.

Ne faites pas de musique dans le métro !

2) Tu ne dois pas mettre tes pieds sur le siège.

Ne mets pas tes pieds sur le siège !

3) Tu ne dois pas photographier dans ce musée.

Ne photographiez pas dans ce musée !

4) Tu dois absolument regarder cette photo.

Regarde cette photo !

(4 points)

D Production de texte

Racontez ce que Marc fait ce jour-là (60 à 80 mots).
Précisez où cela se passe, avec qui...
Écrivez des phrases complètes.

Vocabulaire :

le PSG = Paris Saint Germain (nom d'un club de foot)

s'habiller: sich anziehen

mettre un costume: einen Anzug anziehen

se changer: sich umziehen

décrocher le téléphone: den Hörer abnehmen



Solutions individuelles

A 15 heures et demie, _____

A 18 heures 10, _____

A 21 heures 40, _____

A 1 heure 20, _____

A 3 heures 25, _____

A midi, _____

Bonne chance

(18 points)